

DIFFUSION DE *SAVOIR AU PRÉSENT... LES ARTS PLASTIQUES*

EN 1983, 1984, 1985

ACTIONS SUSCITÉES DANS LES DIFFÉRENTS LIEUX D'ACCUEIL

L'exposition *Savoir au Présent... les Arts Plastiques* circule à partir du 15 octobre 1983 provoquant dans des lieux très divers des expositions d'œuvres originales, des débats, des animations.

| Structures d'accueil | Période | Événements créés à l'occasion de la présentation de l'exposition <i>Savoir Au Présent... Les Arts Plastiques</i> | Œuvres originales exposées à cette occasion |
|---|---|--|--|
| Centre culturel de Foix (09) | du 15 octobre au 15 novembre 1983 | Trois conférences avec : Catherine Millet, rédactrice en chef d' <i>Artpress</i> , Bernard Chambon, critique d'art, Mr Milhau, Conservateur en chef du Musée des Augustins (Toulouse). Nombreuses animations scolaires. | Œuvres prêtées par des galeries toulousaines : Ortlieb, Robelin, Espilit, Vogel, Lartet, Louis Cane, Devade, Gray, Thiolat, Arman, Viallat ; lithographies de Monory, Adami, Titus Carmel. Œuvres de plasticiens vivant en Ariège : Jean-Luc et Titi Parant, Christian Louis, Jacques Aubinel, Jean Depas, Jean-Marie Imhoff. |
| Centre de développement culturel Le Parvis Tarbes (65) | du 15 octobre au 15 novembre 1983 | Débat, le jour du vernissage, entre le public et les artistes. | Œuvres de B. Dufour, P. Lamy, A. Signoles, J.P. Heraud, J.L. Bentajou. |
| Centre Léonard de Vinci Toulouse (31) | du 7 novembre au 25 novembre 1983 | Visites commentées par les membres d'une association d'art contemporain toulousaine. | Œuvres prêtées par la galerie Protée : Arman, Ben, Kermarrec, Klasen, Poli, Manessier, Mathieu, Alechinsky, Messagier, Schneider. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Caisse nationale du Crédit Agricole Comité d'entreprise Paris (75) | du 15 novembre au 19 novembre 1983 | Reportage France 3 pour une diffusion au journal télévisé régional. Animations de Savoir au Présent devant l'arbre de Martial Raysse. | Œuvres prêtées par des galeries parisiennes : Raysse, Hantaï, Chacallis, Soulages (œuvres prêtée par l'artiste). Œuvres d'un employé de la CNCA : Narboni. |
| Comité d'entreprise Bull Transac Massy (91) | du 5 décembre au 16 décembre 1983 | Animation de Savoir au Présent dans l'exposition. | Affiches de Christo. |
| Théâtre Paul Éluard Choisy-le-Roi (94) | du 5 janvier au 15 janvier 1984 | Performance d'un jeune artiste du Kremlin-Bicêtre, Frédéric Dlugokeçk lors du vernissage le 10 janvier 1984 avec un musicien, Philippe Rouvière. | Œuvres originales de trois jeunes artistes : Frédéric Dlugokeçki, Philippe Charpentier, A. Marcos. |
| Comité d'entreprise de SAT Paris (75) | du 13 février au 26 février 1984 | | Sur proposition de Savoir au Présent, multiples prêtés par l'Artothèque de Créteil : Klasen, Télémaque (2 pièces de Penone n'ont pu être exposées à cause du coût de l'assurance). |
| Comité d'entreprise Bréguet-Dassault Biarritz (64) | du 13 février au 11 mars 1984 | Accueil des employés de l'entreprise, 3 après-midi d'animations scolaires faites par Esteban. | Œuvres prêtées par le FRAC d'Aquitaine. Œuvres d'un artiste local : Esteban De Lasen. |
| Foyer rural Plaisance-du-Gers (32) | à partir du 23 Février 1984 | | |
| Collège de Garaison Castelnau-Magnoac (65) | mars 1984 | | |
| Sigma Bordeaux (33) | du 12 mars au 15 avril 1984 | Animations scolaires | |

| | | | |
|---|--------------------------------|---|---|
| Maison de la Culture de Nevers et de la Nièvre (58) | du 2 avril au 3 mai 1984 | Journée de rencontre avec les plasticiens et professeurs d'arts plastiques. | Exposition de lithographies originales. En liaison avec le Musée de Clamecy. |
| SIRPA Ministère de la Défense Paris (75) | du 2 au 24 avril 1984 | Exposition présentée à la Collégiale d'Orléans. Visites commentées par un animateur du Sirpa. | Œuvres réunies par le Conseiller pour les Arts Plastiques de la DRAC d'Orléans, Denis Roche, provenant du musée de Chartres et du Centre régional d'art contemporain de Châteauroux : Frémiot, Aillaud, Rancillac, Pincemin, Le Parc, Télémaque, Malaval. |
| Comité d'entreprise Renault Billancourt (92) | du 2 au 4 mai 1984 | Dans le cadre d'un mois sur l'art contemporain dans l'entreprise. | Avec la présence dans le bâtiment d'une œuvre de Soto, et plusieurs œuvres de Fadier, Morterolle et J.C. Hugues accrochées à l'occasion de l'exposition. |
| Collège des Vernes Givors (69) | du 9 mai au 6 juin 1984 | Soirée d'information pour les enseignants. Visites avec ateliers pour 8 classes du CES dans le cadre d'un PAE sur l'expression. Exposition en juin de travaux réalisés par les élèves autour de l'exposition. | |
| École Normale de Bonneuil (94) | du 7 mai au 9 juin 1984 | Performance-vidéo de Cofone le 14. 1 journée de formation pour les institutrices en stage de recyclage par Savoir au Présent. ½ journée d'animation avec des enfants d'école maternelle par Savoir au Présent. Nombreuses visites commentées pour les professeurs d'arts plastiques. | Œuvres prêtées par le Fonds départemental d'art contemporain du Val-de-Marne : Brisse, Rancillac, Le Parc. Intervention de Brisse durant la journée de formation. |
| Centre culturel de Chevilly-Larue (94) | du 7 au 20 mai 1984 | Sensibilisation auprès du public des écoles avoisinantes. Exposition des travaux des élèves du conservatoire municipal d'arts plastiques. | |
| Maison de la Vallée (Centre culturel) Luz-Saint-Sauveur (65) | juin 1984 | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---|
| Foyers ruraux de Seine-et-Marne - Longueville et Nangis (77) | du 8 au 27 juin 1984 | Sensibilisation auprès du public des foyers ruraux, en vue d'expositions présentant des créations contemporaines à partir de septembre 1984. | Œuvres d'artistes de la région. |
| Foyer rural de Bassoues (32) | du 15 juillet au 15 août 1984 | | |
| Centre de développement culturel Le Parvis Tarbes (65) | de juillet à août 1984 | | Expositions tous les 15 jours d'œuvres originales d'artistes régionaux. |
| Caisse nationale du Crédit Agricole Saint-Quentin-en-Yvelines (78) | du 17 septembre au 12 octobre 1984 | Concert à l'occasion du vernissage de l'exposition. Installations vidéo par des vidéastes. | |
| MJC de Corbeil-Essonnes (91) | du 17 au 30 septembre 1984 | Étude autour de l'exposition avec des professeurs d'arts plastiques dans le cadre d'un atelier initiant à l'art contemporain. | |
| CAC Aurillac (15) | du 3 septembre au 13 octobre 1984 | Commande d'une œuvre à un groupe de 5 artistes locaux. Animation dans la ville autour des arts contemporains. | |
| CFDT Créteil (94) | du 14 octobre au 18 octobre 1984 | | |
| Foyer de la base SIRPA Ministère de la Défense Toulon (83) | du 15 au 26 octobre 1984 | Exposition commentée par un animateur du Sirpa. | Œuvres du Frac Provence-Alpes Côte d'Azur. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| Comité d'entreprise CAS Saint-Mandé (94) | du 15 octobre au 11 novembre 1984 | Sur proposition de Savoir au Présent, commande à Louis Chacallis d'une œuvre utilisant l'énergie. Cette œuvre sera réalisée avec le concours des techniciens de l'entreprise. | Œuvre de Louis Chacallis |
| Comité d'entreprise IFT | du 21 au 30 octobre 1984 | | |
| Lycée Saint-Sernin Toulouse (31) | du 16 octobre au 16 novembre 1984 | Thème proposé aux élèves dans le cadre de leur enseignement d'art plastiques. Études autour de l'exposition avec leur professeur. | |
| Comité d'établissement Poulenc Roussillon (38) | novembre 1984 | | Œuvres du Frac Rhône-Alpes. |
| Comité d'animation de la Ville de Decazeville (12) | du 12 au 25 novembre 1984 | | |
| Bibliothèque de la Ville de Paris (75) | de décembre 1984 à juin 1985 | Plusieurs animations sont prévues dans chaque bibliothèque qui reçoit l'exposition : performances, poésie sonore, musique contemporaine, débats, etc... | |
| Comité d'entreprise SNECMA Corbeil-Essonnes (91) | automne 1984 | Œuvres des employés de l'entreprise. | |
| Comité d'entreprise Aéroport de Paris (75) | automne 1984 | Sur proposition de Savoir au Présent, performance à l'occasion de l'exposition. | Présentation d'œuvres des différents artistes dont Curt Asker. |
| Comité d'entreprise Cino del Duca Maisons-Alfort (94) | de fin 1984 au début 1985 | | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| Comité d'entreprise Sonovision Maisons-Alfort (94) | 1985 | | |
| Comité d'entreprise RATP Service Activité Culturelle Paris (75) | 1985 | | |
| Palais des Congrès Saint-Jean-de-Monts (85) | mai 1985 | De nombreuses œuvres du Frac des Pays de la Loire, des animations pour les écoles. | Œuvres du Frac Pays de la Loire |
| Centre de vacances familiales de la C.C.A.S. Merschers-sur-Gironde (33) | de juillet à août 1985 | Avec des œuvres du Frac Aquitaine de Rouse et Tosani et 2 visites au CAPC de Bordeaux | Œuvres du Frac Aquitaine de Rouse et de Tosani |
| Comité d'établissement Dassault (78) | octobre 1985 | Rencontre avec un jeune sculpteur de Tours, Bernard Calet, en vue de réaliser une œuvre avec des matériaux des usines Dassault. | Rencontre avec Bernard Calet, sculpteur |
| Comité d'entreprise Bull Angers (49) | décembre 1985 | Avec des œuvres de jeunes artistes de la région. | Jeunes artistes de la Région |